



## WAS MAN SO LIEST

Ich werde dafür bezahlt, mehr zu lesen als zu schreiben! In meiner Funktion sollte man aber nicht nur Inhalte zur Kenntnis nehmen sondern auch deren Aufbereitung. Denn: Der Computer-Monitor hat die Art und Weise, wie wir lesen, unwiderruflich verändert. Eine der ersten, die diesen Wandel verstanden und umgehend die Konsequenzen daraus gezogen haben, waren die internationalen Investmentbanken.

Zeit ist Geld! Und wie gewinne ich die Aufmerksamkeit hochbezahlter Fondsmanager, unter Dutzenden von Investmentreports, die täglich auf dem Bildschirm landen, gerade diesen zu lesen? Und der Erfolg ist vollkommen, wenn der Report noch ausgedruckt wird zur späteren Tief-Lektüre. Die Notwendigkeit einer attraktiven visuellen und inhaltlichen Aufbereitung hat eine neue Art des „Editing“ hervorgebracht. Wir haben viel gelernt von einer Merrill-Lynch-Handreichung für „Creating Client-Focus Reports“, die Edelfedern des angelsächsischen Wirtschaftsjournalismus zusammengetragen haben.

Warum erwähne ich dies?

Griephan Global Security wendet sich just an jene Entscheidungsträger, die über begrenzte Zeitkonten verfügen und nicht die Geduld aufbringen (wollen), lange wissenschaftliche Substrate – möglichst mit Anmerkungsapparat – zu lesen. Eben jene, die ihre Informationen im wesentlichen über den Computer-Monitor in Form von Strichpunktaufzählungen und „Executive summaries“ abrufen. Natürlich darf dabei Flüssigkeit der Präsentation nicht mit Leichtgewichtigkeit der Argumente verwechselt werden. Wir fühlen uns einer zeitgemäßen „Aufbereitung im Druck“ verpflichtet.

Nichtsdestotrotz gibt es Gelegenheiten zum Lesen dicker Bücher: Für lange Wartezeiten am Flughafen oder über den Wolken empfehle ich ohne Wenn und Aber „Power and Plenty. Trade, War, and the World Economy in the Second Millennium“ von R. Findlay und K. O'Rourke. Dieses Buch zeigt, dass großen Veränderungen im Weltmarkt im wesentlichen auf Gewaltanwendung – sei es durch das scharfe Krumschwert oder die Wildheit nomadischer Reiter – beruhen. Als nächstes steht das neue Werk von Philip Bobbitt, der mit „The Shield of Achilles“ Furore gemacht hat, auf dem Leseplan: „Terror and Consent. The Wars for the Twenty-First Century“. Bobbitt führt seine Argumentation weiter, dass der „Market state“ eine zentrale Rolle spielt und der Terrorismus ein „Abfallprodukt der Globalisierung“ ist.

Zum Schluss will ich mich outen: Relevantes „Agenda setting“ im modernen Printmagazin betreibt Tyler Brülé in **Monocle**. Must read!

## WHAT TO READ

I'm paid to read more than I write! But in my position your eye shouldn't just be on the contents but also on how they are presented. The computer screen has irrevocably changed the way we read. International investment banks were one of the first to understand this and immediately took the necessary steps.

Time is money! So how can I gain the attention of highly paid fund managers and make them read my publication among dozens of investment reports that land on their screens every day? Success is complete if the report is printed for later "in-depth" perusal. The necessity of an attractive visual and textual presentation has spawned a new type of presentation. We learned a lot from a Merrill Lynch handout for 'Creating Client Focus Reports' compiled by the most prestigious names of English-speaking business journalism. Why do I mention this?

Griephan Global Security addresses those decision-makers who are pressed for time and do not (voluntarily) have the patience to read long academic substrates, possibly even with an extensive critical apparatus. Their main source of information are bullet points or executive summaries on their computer screens. Of course, a fluid presentation does not imply that its arguments are lightweight. We feel committed to a "contemporary presentation in print".

Nevertheless, opportunities do exist for reading large tomes: For airport queues or long-haul flights I recommend 'Power and Plenty. Trade, War, and the World Economy in the Second Millennium' by R. Findlay and K. O'Rourke. Written with typical Anglo-Saxon elegance, this publication proves that major changes in world trade were mostly brought about by bloodshed – be it the edge of a scimitar or the ferocity of nomadic horsemen. The next weighty volume on your reading list should be 'Terror and Consent. The Wars for the Twenty-First Century', the latest offering by Philip Bobbitt, who caused a stir with 'The Shield of Achilles'. Bobbitt continues his line of argumentation claiming that the "market state" plays a pivotal role and that terror is a "by-product of globalisation".

And finally; I have a confession to make: For relevant agenda setting in a modern print magazine see Tyler Brülé's **Monocle** – a must-read!

Heinz Schulte *Chefredakteur/Editor*  
Griephan Global Security  
[heinz.schulte@dvvmedia.com](mailto:heinz.schulte@dvvmedia.com)